



ET TOUT AU LONG DE L'ANNÉE...

Des conférences publiques seront données le dernier mercredi de chaque mois par des académiciens dans l'auditorium de 60 places de l'Alcazar.

► Mercredi 28 janvier 2026

Elisabeth Mognetti & Régis Bertrand
L'Académie de Marseille, trois siècles d'histoire

► Mercredi 25 février 2026

Jean Sequeira
Faut-il avoir peur de l'Intelligence Artificielle ?

► Mercredi 25 mars 2026

André Gabriel
Promenade musicale illustrée, autour des instruments provençaux

► Mercredi 29 avril 2026

Marina Lafon-Borelli
Faïences et faïenceries de Marseille au XVIIIe siècle

► Mercredi 27 mai 2026

Gérard Detaille
Le fonds Detaille, témoin de deux siècles de vie à Marseille

► Mercredi 24 juin 2026

Luc Long
Trésors archéologiques sous-marins de la rade de Marseille

► Mercredi 29 juillet 2026

Michel Marcelin
300 ans d'éclipses solaires à Marseille

► Mercredi 26 août 2026

Didier Rogeon
Du temple de la connaissance au temple du football (Alcazar et Vélodrome)

► Mercredi 30 septembre 2026

Jean Guyon
Marseille et sa Major : 1600 ans d'une histoire partagée.

► Mercredi 28 octobre 2026

Thierry Tatoni
Le Parc National des calanques : la solidarité écologique comme projet de territoire

► Mercredi 25 novembre 2026

Emmanuel Laugier
Le nouvel opéra municipal (1919-1924), son architecture et ses décors



ACADÉMIE DES SCIENCES LETTRES ET ARTS DE MARSEILLE
Association reconnue d'utilité publique

40, rue Adolphe Thiers - 13001 Marseille - Tél. 04 96 12 60 09
academieslamars@gmail.com - www.academie-sla-marseille.fr

Suivez nous sur :

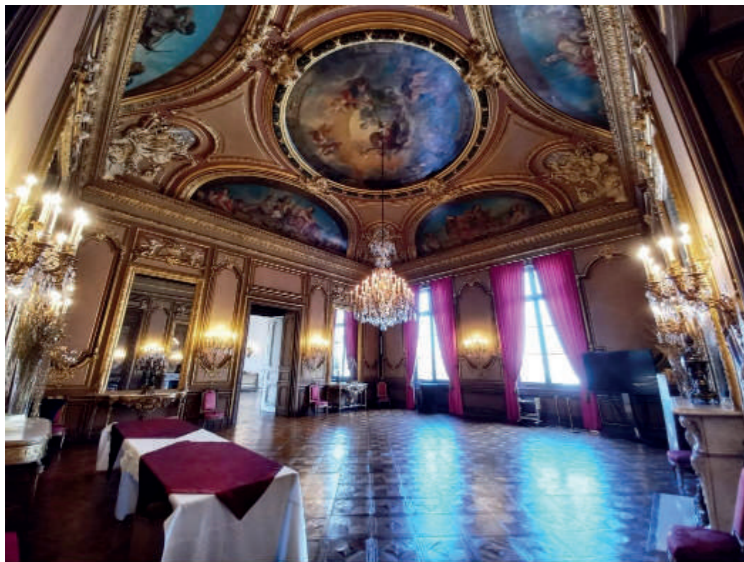


TRICENTENAIRE DE L'ACADEMIE DES SCIENCES, LETTRES & ARTS DE MARSEILLE

1726-2026

Programme des manifestations

*Trois siècles
de savoirs pour
inventer l'avenir*



Programme & Calendrier

L'année 2026 marque le tricentenaire de l'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille, fondée en 1726. Cet anniversaire donne lieu à une programmation exceptionnelle, placée sous le signe du partage des savoirs et de l'ouverture à tous les publics. Au fil de l'année, se succéderont une cérémonie d'ouverture officielle à la Préfecture, des expositions, des concerts, des conférences mensuelles, ainsi qu'une cérémonie de clôture au Palais du Pharo. Ces rendez-vous seront portés par les académiciens eux-mêmes, en lien avec des partenaires institutionnels, culturels et scientifiques de la région.



■ **CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE DE COMPOSITEURS MEMBRES DE L'ACADÉMIE**
Samedi 14 novembre 2026 à 17h

Lieu : Grand Foyer de l'Opéra Municipal, rue Molière, 13001 Marseille

■ **CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX DE L'ACADÉMIE**
Jeudi 17 décembre 2026 à 17h

Cette séance solennelle de remise des distinctions de l'année (publications ou actions remarquables) dans les domaines des sciences, lettres et arts et des Prix d'encouragements dotés, prendra un éclat particulier en cette année du Tricentenaire.

Lieu : Palais du Pharo : Bd Charles Livon 13007 Marseille.

■ **MANIFESTATIONS LABELISÉES TRICENTENAIRE DE L'ACADÉMIE**

► Les photographies du Fonds familial des Detaille
15 octobre 2025 – 30 août 2026

Les photographies du Fond des Detaille sont à l'honneur, depuis novembre 2025, dans une exposition consacrée aux trois générations de photographes qui, de 1860 à nos jours, ont immortalisé l'évolution de la cité phocéenne et de ses habitants. Commissaires : les académiciens Emmanuel Laugier et Gérard Detaille.

Lieu : Musée d'Histoire de Marseille, Centre Bourse.

► **Soirée de poésie**
Jeudi 26 mars 2026 à 15h et à 19h.

Une soirée de poésie organisée dans le cadre du « Printemps des poètes Marseille plein-sud » autour des poètes membres de l'Académie de Marseille.

Lieu : Atelier Sevin-Doering, 18 rue Neuve Sainte-Catherine, 13007 Marseille.

► **Colloque «Coups de cœurs, coups de foudre ? dans les musées de Marseille »**
24 – 25 avril 2026

Dans ce colloque intitulé « Coups de cœur, (coups de foudre?) dans les musées de Marseille », organisé par l'Association ACC chaque conservateur de musée de la ville proposera une œuvre phare de sa collection.

Lieu : Bibliothèque de l'Alcazar (Cours Belsunce 13001).



■ **EXPOSITIONS AU MUSÉE DE LA BASILIQUE DE NOTRE DAME DE LA GARDE**
20 juin – 22 Novembre 2026

► **Faiences et Dévotion, Marseille–Moustiers, XVIIe–XVIIIe siècles**

À travers le prisme des décors d'inspiration religieuse, l'Académie des Sciences Lettres et Arts de Marseille, en partenariat avec le musée de Notre-Dame de la Garde, l'Académie d'Aix et celle de Moustiers, présente une sélection des plus belles pièces réalisées en faïence de Marseille et de Moustiers aux XVIIe et XVIIIe siècles. Provenant de collections publiques et privées, près de 150 œuvres – statuaire, plaques, plats, pots d'apothicairerie, objets décoratifs de dévotion ou ayant appartenu à des congrégations religieuses ou à de grands prélats – seront exposées.

► **Exposition de maquettes de bateaux de Christian Cottet.**

Exposition de maquettes issues de la collection de Christian Cottet, académicien et officier de marine marchande, ayant navigué de 1971 à 1979 au service la Compagnie des Messageries Maritimes, devenue la CGM, où son père et son grand-père avant lui, avaient servi et ce depuis 1896 ! Christian Cottet, possède une collection de dizaines de modèles réduits à l'échelle 1/100e de ces mythiques paquebots des Messageries qui ont permis de véhiculer l'image de Marseille sur toutes les mers du globe. Une sélection d'Ex-votos marins, confiés par la Basilique, complètera cette exposition.

Lieu : Musée de la Basilique de Notre-Dame de la Garde, montée de l'oratoire, 13007 Marseille



■ **JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**
Samedi 19 septembre et dimanche 20 septembre 2026

Comme chaque année pour les journées du patrimoine, le public pourra visiter le siège de l'Académie (40 rue Thiers, 13001). Mais en 2026, en partenariat avec le Conservatoire national à vocation régionale de Marseille (Palais Carli), des concerts et une exposition seront aussi proposés. De plus, l'école nationale de danse de Marseille (ENDM) proposera des chorégraphies inspirées de l'ouvrage « Contredanses » de Sir Dezais qui date de 1712 et dont il n'existe que trois exemplaires au monde dont un à l'Académie de Marseille !

Lieu : à consulter sur le site internet de l'Académie.

■ **COLLOQUE DE LA CONFÉRENCE NATIONALES DES ACADÉMIES (CNA)**
Jeudi 8 octobre – samedi 10 octobre 2026

Lors de ce colloque, placé sous l'égide de l'Institut de France, l'Académie de Marseille recevra sous le thème « Marseille Ville-Port de l'Antiquité à nos jours, regards croisés », les membres des 33 autres Académies régionales de France pour trois jours de réflexions, communications, débats et visites sur l'histoire du port marseillais et de son patrimoine maritime et scientifique depuis 2600 ans. À cette occasion, notre Compagnie prendra la Présidence de la CNA pour deux ans.

Lieu : Bibliothèque de l'Alcazar : Cours Belsunce 13001

■ **CÉRÉMONIE D'OUVERTURE**
Jeudi 29 janvier 2026

À l'invitation de Monsieur le préfet de Région, le programme des manifestations de l'année sera dévoilé le jeudi 29 janvier, lors de la séance inaugurale. Une large diversité d'actions y sera présentée ainsi que plusieurs publications. Des vidéos illustrant ces différentes initiatives seront projetées au cours du buffet, préparé en partenariat avec les élèves du lycée hôtelier de Bonneveine.

Lieu : Préfecture des Bouches du Rhône à Marseille Place Félix-Baret 13006 Marseille

■ **CONCERTS – 300 ANS DE MUSIQUE**
Jeudi 12 février et jeudi 11 juin 2026

Récitals d'œuvres pianistiques du XVIIIe s. jusqu'au XXIe s., déclinables à l'envie et interprétés par la pianiste académicienne Evelina Pitti. Elle jouera des œuvres de Bach, Scarlatti, Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin ou Debussy, Ravel, Satie, Rachmaninoff, incluant Théodore Thurner (XIXe s.) et Régis Campo (XXIe s.), tous deux liés à l'Académie des Sciences, Lettres & Arts de Marseille.

Lieu : Centre Cormier, couvent des Dominicains de Marseille, 35 rue Edmond Rostand 13006.

■ **ÉCLIPSE DE SOLEIL & NUIT DE L'ACADÉMIE**
Mercredi 12 Août 2026

Un moment unique où le soleil sera masqué à 96% par la lune, observé sans danger grâce à la distribution de lunettes spéciales au public. L'éclipse sera suivie d'une nuit d'étoiles filantes de l'essaim des Perséides, avec pointage des constellations au laser et observation du ciel au télescope, animée par des associations marseillaises d'astronomes amateurs (AMAS, ANDROMEDE et Société Scientifique Flammarion) et par les académiciens.

Lieu : Plages du Prado, 13008 Marseille